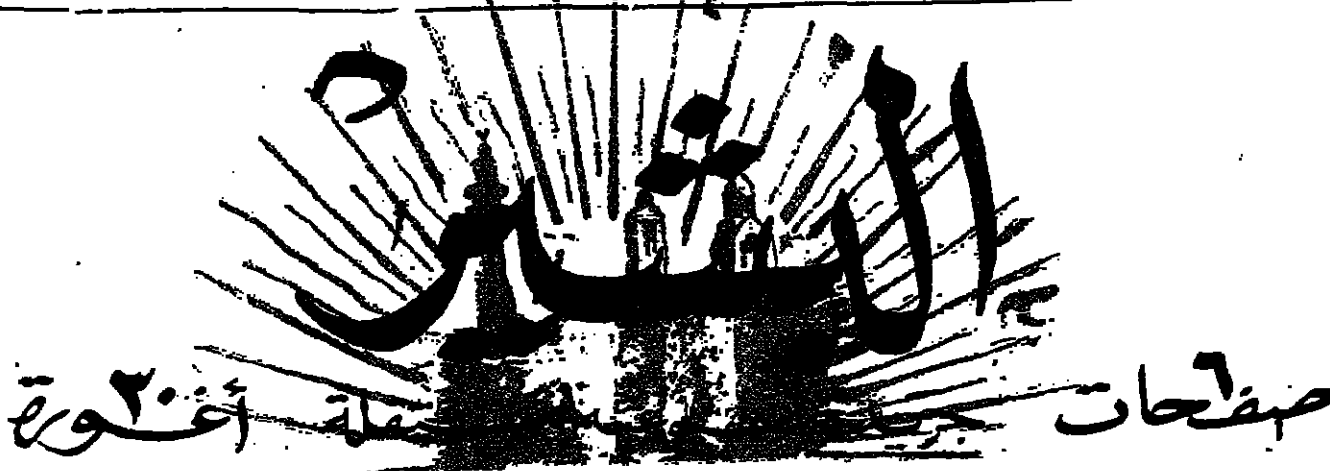


الخبايرات الأردنية تنقسم لقطاعين



صفحات جريدة الردي - مجلة أختوة

السبت - ٢٢ نيسان ١٩٧٢ الموافق ٨ ربيع أول ١٣٩٢ هـ العدد ٦٨
Sat. 22 April 1972 No 68

آخر الأنباء العالمية

القدس - أعلن أول أمس موظفون أمريكيون مسؤولون بأن الولايات المتحدة لن تنقل سفارتها من تل أبيب إلى القدس قبل التوصل إلى اتفاق سلام بين إسرائيل والدول العربية.

واشنطن - اجتمع امبارك وليم روجرز لمتابعة وصفه - وطلب إلى إيهان أن يعلق على إلهيا، التي ذكرت اندومنايد - توسط في النزاع بين إسرائيل والعرب فقال أن المسؤولين الرومانيين يستعدون كلمة واحدة وفي الوقت ذاته قال أن المسؤولين الرومانيين يشعرون بأنهم يعجزون عن ترقع مصر وإسرائيل وأنهم فادون على أن يتقوا على كل من الطرفين أراء، انطوف بوجع والاضال إيهان قائلا أن اجتماعه مع روجرز تركا إليه انطباعا واضحا وللأسف بأن الولايات المتحدة لن تنقل من قرارها بعدم محاولة فرض حل.

أخبار من العالم العربي

جده - صرح الأمير سلطان بن عبد العزيز وزير الدفاع السعودي بأن السعودية قد بدأت في بناء فوج بحرية عربية للدفاع عن سواحلها العربية الجنوبية والحدود العربية وقال أنه تم التوقيع على اتفاق مع دولة عربية يبلغ ١٢٥ مليون دولار لتحقيق المرحلة الأولى في هذا المشروع ولدى السعودية ٢٥٠٠٠ مسلحة لكافة معدات التهرب.

بيروت - نقل الأردن ما ذكر من أن بعض مواقع الجيش الأردني في شمال الأردن قد هوجمت في العواصم صباح أمس الأول الخميس - وكانت منظمة فتح قد ذكرت في نشرته ليهافي بيروت أن مواقع الجيش الأردني في الشمال قد هوجمت كما اشارت إلى ذلك مصادر صحفية في بيروت بالإضافة إلى ما قرنت دعوى من الأردن أن سورية وليتان.

السائح وعشباتاوى وكبر وفافهم بدرضون حملات انتقام في عمان

نابلس - من محمد عميرة - علم من مصادر العاصمة الأردنية أن اعتداء قد وقع يوم الجمعة الماضي على ثلاثة من الشخصيات الفلسطينية القيمة في الضفة الشرقية التي شاركت في رسالة الذكرى المعروفة إلى المؤتمر الشعبي الفلسطيني الذي عقد مؤخرا في القاهرة.

شعب مشروع الملك حسين - بالإضافة إلى التحقيق مع الأستاذ إبراهيم بكر الناقص كسابق لبلسان منظمة التحرير الفلسطينية والأعضاء عليه من قبل رجال المخابرات الأردنية أثناء التحقيق الذي استمر ثلاثة أيام متتالية داهم ثلاثة من رجال المخابرات من منزل الدكتور صلاح - لدين عشاوي وأهالوا ضربا بالهراوات عليه إلى أن فقد وعيه - كذلك داهم ثلاثة آخرون منزل سمحة الشيخ عبد الحميد السائح بحجة التفتيش في عملية استفززة - فقد الشيخ نتيجة ذلك وعيه سببا انفاله بالقتل وقام أحد رجال المخابرات الأردنية بتوجيه لكمة إلى سمحة الشيخ السائح أدت إلى كسر ظنائه الطيبة.

اللقاء في دمشق بين زيد وجنده

عمان - قال زيد بن شاكري رئيس أركان الجيش الأردني في أثناء تفقده للفرقة الأولى من الجيش قبل أيام أنه سيلقي بهم قريبا في دمشق.

السادات إلى موسكو

القاهرة - ذكرت الأنباء الواردة من القاهرة أن الرئيس المصري أنور السادات ووزير الخارجية «مستور» مراد غالب سيزوران موسكو ما في أواخر هذا الشهر أو أوائل الشهر القادم - وستكون هذه الزيارة ثاني زيارة يقوم بها الرئيس السادات خلال شهرين - وقالت الأنباء أن الرئيس السادات يرغب في التباحث مع زعماء الوفيات قبل زيارته لبيروت إلى موسكو.

صلاحيات جديدة للجالس البلدية ضمن مديريات الصحة والزراعة والتعاون البها

القدس - علم من مصدر مطلع أن صلاحيات واسعة ستمنح للجالس البلدية في منطقة الضفة الغربية وذلك بعد انتهاء المرحلة الثانية للانتخابات التي ستجري في منطقة الجنوب في اليوم الثاني من الشهر القادم.

بومدين يدعو للامن والسلام في منطقة المتوسط

تونس - قال الرئيس الجزائري هواري بومدين في خطاب ألقاه أمام الجمعية الوطنية التونسية أنه يجب تحويل البحر الأبيض المتوسط منطقة امن و سلام وقال أن السلام سيطر في خطر عالا توامل إسرائيل سيطر على البحر الأبيض المتوسط ولم تتفق على أمن إلى ليبيا.

الاحتفال بذكرى المولد النبوي الشريف

سيخلف في المسجد الأقصى المبارك بتلاوة الفقه النبوية الشريفة بعد صلاة المغرب يوم الثلاثاء الموافق ١١ ربيع الأول ١٣٩٢ وفي ١٢ ربيع الأول ١٣٩٢ بعد صلاة الظهر من يوم الأربعاء.

وسيلو الفقه المبارك فقه الشيخ جليل العتيبي ويعوم بتلاوة أدات الفكر الحكيم والدراج النبوية الشيخ عبد الله يوسف وطلاته.

انتخابات لفرع التجارية تجرى في مديريات القادم

علمت «الشبيبة» أنه بات من المؤكد أن تجري سلطات الحكم العسكري في مدن الضفة الغربية انتخابات عامة لجالس لفرع تجاري في جميع مدن الضفة - وذلك في النصف الأول من شهر حزيران القادم - ففي نابلس يجري عدد من المستوطنين والتجار اتصالات لتصفح وضع انتخاب القانوني ليهافي من الانتخابية نتيجة تقب ٧ من أعضائها في الخارج.

المغتربون العرب يجتمعون في أيار

القاهرة - سيعقد مؤتمر في سان مارينو لاجتماع العرب ولقوله وزارة الخارجية السورية أن تريت قد اتمت لاجتماع هذا المؤتمر الذي يعتبر الأول من نوعه.

بيان كتلة العمل

لاتخابات مجلس بلدية بيت لحم

تحقيقا لطلب أهالي بيت لحم وتلبية لرغبات الناخبين الكرام - فقد تشكلت كتلة العمل من أعضاء الكتلة اسماعيل - وأد تعاهد هذه الكتلة جميع المواطنين القيد بكافة المسؤوليات المتأه على عاتقها - نرجسوا أن تلقى منهم كسل دعم وتشجيع.

والله ولي التوفيق.

الياس عيسى ليندك - الياس مري فريج - جريس سعيد دعيق - جورج كارلوس سمور - جورج عودة أبو ردينة - جيرا جريس ممر - حنا جميل ناصر - عودة عوض الله الهريسي - مرقص حنا اسيري.

هالة طواري في المجلس الأردني على الحدود مع سورية والعراق

بيروت - وكالات الأنباء - قالت مصادر مطلعة أن حالة الطواري قد أعلنت في وحدات الجيش الأردني المتخلفة على طول الحدود الأردنية مع سوريا والعراق بعد عسودة الملك حسين من الولايات المتحدة - وقالت هذه المصادر أنه تم توزيع الأسلحة على أفراد القوات الشعبية التابعة للحكومة في المناطق الشمالية من الأردن - وقد أكد راديو العاصمة هذا لنبا في نشرته الليلة الماضية - وأنسار المصاير إلى أن الإسرائيليين قد شهدوا ارتفاع درجة التوتر على الحدود لاردنية الشرقية والشمالية بموجب الخطط الأردنية الأمريكية السلي يستهدف اقتتال حوادث تؤدي إلى قيام اشتباكات بين الجيشين الأردني والسوري يتم بعسده دخول الجيش الأردني إلى دمشق بمساعدة الولايات المتحدة في الوقت الذي يهاجم فيه الجيش الإسرائيلي الأراضي العراقية القريبة مع الأردن بعد أن تقطر الحكومة العراقية لى سجه لمواجهة إيران.

بيان وتحذير

أصدرت محكمة الاستئناف في رام الله بتاريخ ١٩-٤-٧٢ قرارا قضيا يقضي برد الاستئناف المقدم من المستأنفة دكتوريا زوجة تقولا فرح زيدان من بيت جالا ضد قرار محكمة بداية الجنوب القاضي بكونها ذات صلاحية بأصدار إعلام حضر أرت المرحوم جبرائيل عيسى خمشا - كما حكمت بتضمن المستأنفة المذكورة الرسوم والمصاريف وأتباع الحاماة بداية واستئنافا وذلك لصالح المستأنف عليه السيد بشارة جبرائيل خمشا - ولذلك فاني أحذر جميع الأشخاص من التعامل مع فكتوريا المذكورة أو زوجها تقولا فرح زيدان بخصوص أي تركة موزني والذي المرحوم جبرائيل عيسى خمشا.

اعلان ترشيح

- الدفاع عن حرية الرأي والفكر وحقوق المواطنين العرب
- المزيد من التوعية والتثوير والتثقيف والحوار
- زيادة السلام والامن والاستقرار واحلال الثقة والتفاهم
- حسن السلب العربي الفلسطيني في تقرير مصيره والاجتماع الحر من أجل انتخاب هيئة لنهله

انتخبوا مرشحكم سني البيطار

لعضوية المجلس البلدي في مدينة البيرة

رام الله - اجمع عدد كبير من أبناء رام الله على تزكية رجل الاعمال المعروف السيد اندروس سنايا بترشيحه لعضوية مجلس بلدية رام الله نظرا لمواقفه الشريفة في خدمة مواطنيه والتوفيق فيما ينبغي اطار الخير والصالح وضعنا نصب عينيه خدمة هذه المدينة بكل تجرد واخلاص في سبيل انعاشها وتطورها

شكر وتقدير

من رئيس وأعضاء مجلس بلدية البيرة إلى كافة المواطنين بالمدينة

ان تفنكم الغالية وتأييدكم التام التابع من وعيكم حرصكم على مصلحة المدينة والتي تجلت باجتماعكم في الدعوة التي لواصلت حمل الامانة التي ما كانت لتؤتى مارحا لولا تعاون كل فرد منكم الذي أضفى على هذه المدينة مزيدا من الطمأنينة والصفاء والهدوء أمام الظروف القاهرة التي تحملناها جميعا بكل صبر زانا ليهافي أن نستجيب لاجتماعكم في إعادة ترشيح أنفسنا لانتخابات المجلس البلدي القادمة كتلة واحدة ضمن غايات وأهداف واضحة وصريحة وهي السير قدما معكم وبكم من أجل ازدهار وتطويع مدينتنا الحبيبة ولكم جميعا فردا فردا خالص تقديرا واحتراما.

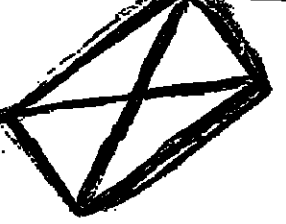
عبد الجواد صالح	خليل إبراهيم الفار
رئيس بلدية البيرة	عضو البلدية
محمد عبد الرحيم	نعمان يوسف منصور
عضو البلدية	عضو البلدية
ذبيب أحمد عطا	مطر فرعون
عضو البلدية	عضو البلدية
أحمد درويش	عودة حسن جبريل
عضو البلدية	عضو البلدية

تلبية لنداء الواجب وشعورا بالمسؤولية

الكبيرة لخدمة مدينة رام الله بجميع مواطنيها قررت ترشيح نفسي لعضوية المجلس البلدي معتمدا على الله أولا وعلى وعي المواطنين أخيرا.

رجاء سلطى

المرشح لمجلس بلدية رام الله



بداية المتاعب الايرانية بقلم : وائل صفور

اذا كان ثمة حافز لدى حكومة العراق . لاراماً مع السوفيات . ولإسراع في وضعها موضع التنفيذ . شك انه يرجع قبل كل اعتبار . الى زيادة القوة لدى حكومة ايران . وخلافات الحدود بين البلدين .

ولو شئنا ان نرجع قليلا الى الوراء لنبحث في هذه الخلافات والتطورات التي رافقتها . لتضح لنا موقف الحكومة الايرانية في نزاعها مع العراق . نابع الدرجة الاولى من تخوفها من الخط العربي . والثوري . تبنته حكومة العراق في نظامها السياسي . وخشيته ايران - من قيام وحدة بين الاقطار العربية المجاورة التي قد يشكل - حسب المفهوم الايراني - سدا في مضامها . وربما خطرا على أمنها .

وظهرت بوادر هذه الخلافات على مسرح السيل الايراني . عندما طالبت حكومة عبد الكريم قاسم في ١٩٥٨ . بحق تقرير المصير لاقليم « عربستان » التي استولت عليه ايران في عهد « رضا بهلوي » وجزءاً من عربستان الى « خوزستان » والتي يعد من أغنى في إنتاج النفط الايراني . ثم مطالبة العراق بضم اليها اiban حكم عبد الكريم قاسم أيضا .

ولقد أدت هذه العوامل السياسية التي ارتكز عليها حكومة ايران في نزاعها الايني مع العراق . الى موقف محاف للدول العربية . ادى في نهاية الامر . قطع العلاقات الدبلوماسية مع معظمتها . باستثناء : الاردن الملكية . التي اشتهرت بمناوئتها للحركات الـ المتحررة في العالم العربي . وعندما استؤنفت هذه بين ايران وبعض الدول العربية فيما بعد . اعتبرت إنشاء هذا الموقف ضعفا واستسلاما من جانب العرب . نزع عنها استيلائها على جزر ثلاث في الخليج العربي . وانتهاك حرمة الحدود العراقية أكثر من مرة .

وكان من المحتم على حكومة العراق . وقد وجدت آراء دولة تمك بحكم متاخمتها للحدود الروسية . وعضوا في الحلف المركزي - بغداد سابقا - من الامتلاكولوجية . وطائرات الفانتوم . ما لا تمتلكه أية أخرى في المنطقة . ان تلجأ بكافة السبل . وعلى المستويات . الى ما يعزز دفاعها . ويكفل لها سيادتها على أراضيها . وذلك بعد ان اتضح لها بما لا يدع للشك . نوايا « جارها » العدوانية . وقدرتها المد على توجيه ضربة قاصمة لها . فكان ان توصلت بعد عميقة للوضع من كافة جوانبه . وبعد ان ظهر لها شكلتها الرئيسية بصد (القضية الكردية) ناجية انخاذ الاكراه من الاراضي الايرانية قاعدة انطلاق لـ لاستنزاف العراق ماديا وعسكريا . الى توقيع معام السوفيات . تضع حكومة ايران بين فكي الاستراتيجيات السوفياتية من الشمال والجنوب . وبذلك يعكس حكومة الشاه قدر كبير من المتاعب التي تتقل المسؤولين في بغداد .

الدكتور علي عبيد أخصائي الأمراض الجلدية تلفون العيادة والمنزل - ٣٣٦٦

بحاجة الى ممرضة فالرجاء ممن ترغب بالعمل مرا . انطبيب خلال أوقات الدوام يوميا من الساعة ٨ - ١ ظهرا ٣٣٠ - ٦٣٠

ماعداد يومي الجمعة والاحد فالدوام من الساعة ٩ - ١٢

أحدث المويليات

غرف نوم • غرف صالون • غرف سف يقدمها لكم :

معرض مفروشات القناد

القدس - سوق القدس التحا

لاصعابه : قريع ومرار

معرض الوفاء

لصاحبه عيسى السخرييت لحم - شارع المدسة تلفون

المفاجئة الكبرى لموسم الصيف

ابتداء من ٧٢-٢٠١ ولغاية ٧٢-٣٠ لكل مشه بديتارين بطاقة ياكتيب خضراء مجاناً

الجوائز : ١٥٠ مئة وخمسون جائزة

الجائزة الاولى : تذكرة سفر الى قبرص ذهبا في الجوائز الفضية الاخرى : ٣ فساتين مكي

ستاتي - ٦ فساتين جبيلة و ١٨ قميص وبنطلون و ٢٠ للدخول في السحب على الجوائز القيمة . تمنى بفضاء لكل عشرة بطاقات خضراء .

تصاريح رعاة البشر

المفروض ان النرض من رفاضة مصارعة الشيران هوانيات قوة الرجل . ونفوقه على حيوان رهيب وخطير وقوي

وقد اختير البشر ليكون ضحية الانسان . لان الشور يعتبر أقوى الحيوانات . واكثرها عصبية وشراسة . لكن الذي يحدث في حلبة الصراع . هو ان الرجل لا يؤكده قوته . بقدر ما يؤكده جلته . وهو اذ يتغلب على الحيوان الذي يصارعه . فانه لا يتغلب عليه بالقوة . لا يتغلب عليه وجده . انها بالمر والخياع . وهو يسارعه في ذلك كثير . كل منهم له دوره في استنزاف قوة الخصم . وفي انتهاكه . الى ان يجره عليه « الجرس » . بها يسمى طعة الرحمة . فيضع حدا لمشهد . قد يكون

فينا من بعض التواحي . لكنه في الغالب . يشر في الانسان مشاعر متناقضة . فلهذا ساعدت يري خلالها صرع نحو ثمانية ثيران تعطف وتساؤل حلبة المصارعة فبحة واسعة

مدرجاتها تفرع بطرات الالف من المتفرجين معظمهم من الاسبان وكثيرون منهم من البحار الذين ياتون من مختلف بلدان العالم لتساعده عند الرفاضة التي تقدر الاسبانيون والبرتغاليون بها

وانجو السامعو جز تحف وتساؤل فالتس مشوقون . روية . يعلمهم . او اطعامهم والقرية . توافق لتباعدة ما تاح لهم شياحدة جانا ومعتهم

بالبال نفه الى النهاية

المسرحات التي يجلبون عليها حجرة ولذلك اعتاد الماخلون الى الحلية ان يؤجر كل منهم - طراحة - بيلع بيلع لكي يشر بيض الرحمة والامداد في المدرج تتعاود بين الحلق والامامية القريبة من الحلية والوقوف الخلفية البعيدة عنها وبين الامكية التي تفرح للشمس والامكية التي تتمتع بالظل . فالبازيات تقام عادة بعد الظهر . مثل مباريات كرة القدم وتنتهي مع الغروب

ولا تيمنا الزوار الا بعد غروب الشمس . والعروض الاسبانية الشويرة

الباوودول . انتهى بعزوفة التناجيد . يظهر بعدها المطارح ويحيى المتاحدين . ويغارن الرجل المقل او الفتاة المقل التي راى ان النور النور الذي سوف يصرعه

او الرجل - من السور سوى اذنه . الطعة الرحمة

بعد ذلك يطلق النور الى داخل الحلية نانا به حيوان رائع . يستل جمال القوة وقلة في اجل مظهره . يقرب الارض بغيره بالاميتين . ويشتد القلب من خشيته . ويشتد بصره بين هؤلاء الناس الذين اجتمعوا ليشهدوا معركة دون ان يدري ما يقفه القدر له

الانوار يفر المصارعون من الحلية . يشربون على جانتها ولا يجسر احد منهم على الاقتراب من انصم الجبار اذن . القوة هي ابد ما تكون عن فكرة الصراع

فحين يجب ان يتوافر تكافؤ القوي بينه الانسان ليرسم مراحل الصراع بفعلة الى بالتي . الوحيد الذي يمتاز به على الحيوان

وهو لا يقرب من خصمه الا بعد ان يعهد اخرون له الطريق . يقرب جبار يتعطل حسانا بعد جوانبه بما يشبه القرائس لتقتل خطر الطغاة من قرني البور الطادين

ويعدل رمحا طويلا لا يلبث ان يسد بلاتنا الاحادية جهازا صغيرا لا يزيد حجمه من حجم القرائس . ويوجه حجابا او اكياس من اللان ويوصل منه نسيط يده حارس المال او حامله اذا ما حاول سبي السطر على الال واختطافه بالقوة ادى جبار الربيع بعف انا . ذلك ان نوايه سرارة في الجهاز تنطلق من سحابة دخان حواء . تصبغ الشقي والال السروق باللون الاجر فتهدي اليه في انصال او تكتف المال في كل مكان يحاوله بصره

وقد قررت احدي الشركات الانكائية انتاج الجوار وعرضه لأول مرة في معرض هانوي في دورة ديج هذا العام . وقد حصلت على امتيازات منه شركات امريكية ويابانية واسترالية

ثورة الزوجات الايطاليات على جينا لولو بريجيذا

المثلة الحسنة جينا لولو بريجيذا مدعوة لان ترشد ثابها من جديد . واذا لم تستمع فانها ستفقد من الكهول على ضافة التلفزيون الايطالية

وتعلق التهمة البشيمانية

الفاتنة على ذلك تقولها : وما ذنبي اذا كنت مثيرة للجش؟

لكن هذا التعليق لم يحل دون لن حيلة شعراء داليجا من قبل مواطنات الايطاليات اللواتي يجتمعن في الفصول (انيا تسحر ازوجا) وتحيلنهم الى كلاب مجنونة

تظهر على التلفزيون حتى يلتصقوا بانظارهم الجائعة

ويختار عن

اليوس احيانا حد نسيان الاقاييم الضخام

التي مشدودين غافرو الاقاييم متدلي الالسن بينما تكون (السباغتي) قد بردت في الاطيان

اطارتي صيحات الإعجاب والشهوة كلما عزت رديها ان كشتت عن مفاتيح صدرها

وتتابع الزوجات الايطاليات القول : « وفي الليل يسرزد الامر سوما . اذ كبر ما يضطرب نوم ازوجا بعد كل حيلة تظهر فيها لولو على الشاشة . وكفى لا يضطرب نومهم

العامة . تحرس دائما على ان نخفي اقل جز

جسما ؟ واذا اتفق رجالنا الفاسدين ان عبروا عن احلامهم بصوت عاليه فان كل ما يقولونه يسي . الى الغشلة والاخلال

وقد نشئت تلك الزوجات عجوزين بوسطة الرباطات الاخلاقية وتحدين عن تاثير تلك « المخلوقة الجنية » عن عقول الاودهن الصغار ايضا

وسرعان ما استجابات ادارة التلفزيون الايطالي للنداءات التي وجهت اليها حول هذا الموضوع

جهاز جديد يفضح النصوص

نوي انجيريوج - ١٠٠٠ - سوف يصيب على النصوص في السنين اختطاف المال من ايدي سماء وحرس المؤسسات المالية اثناء نقله في الطاب المواليات الخاصة

رجل من اصحاب مصانع السلع الجلدية السابق من مدينة نوي انجيريوج بلاتنا الاحادية جهازا صغيرا لا يزيد حجمه من حجم القرائس . ويوجه حجابا او اكياس من اللان ويوصل منه نسيط يده حارس المال او حامله اذا ما حاول سبي السطر على الال واختطافه بالقوة ادى جبار الربيع بعف انا . ذلك ان نوايه سرارة في الجهاز تنطلق من سحابة دخان حواء . تصبغ الشقي والال السروق باللون الاجر فتهدي اليه في انصال او تكتف المال في كل مكان يحاوله بصره

وقد قررت احدي الشركات الانكائية انتاج الجوار وعرضه لأول مرة في معرض هانوي في دورة ديج هذا العام . وقد حصلت على امتيازات منه شركات امريكية ويابانية واسترالية

جينا لولو بريجيذا

المثلة الحسنة جينا لولو بريجيذا مدعوة لان ترشد ثابها من جديد . واذا لم تستمع فانها ستفقد من الكهول على ضافة التلفزيون الايطالية

وتعلق التهمة البشيمانية

الفاتنة على ذلك تقولها : وما ذنبي اذا كنت مثيرة للجش؟

لكن هذا التعليق لم يحل دون لن حيلة شعراء داليجا من قبل مواطنات الايطاليات اللواتي يجتمعن في الفصول (انيا تسحر ازوجا) وتحيلنهم الى كلاب مجنونة

تظهر على التلفزيون حتى يلتصقوا بانظارهم الجائعة

ويختار عن

اليوس احيانا حد نسيان الاقاييم الضخام

التي مشدودين غافرو الاقاييم متدلي الالسن بينما تكون (السباغتي) قد بردت في الاطيان

اطارتي صيحات الإعجاب والشهوة كلما عزت رديها ان كشتت عن مفاتيح صدرها

وتتابع الزوجات الايطاليات القول : « وفي الليل يسرزد الامر سوما . اذ كبر ما يضطرب نوم ازوجا بعد كل حيلة تظهر فيها لولو على الشاشة . وكفى لا يضطرب نومهم

العامة . تحرس دائما على ان نخفي اقل جز

جسما ؟ واذا اتفق رجالنا الفاسدين ان عبروا عن احلامهم بصوت عاليه فان كل ما يقولونه يسي . الى الغشلة والاخلال

وقد نشئت تلك الزوجات عجوزين بوسطة الرباطات الاخلاقية وتحدين عن تاثير تلك « المخلوقة الجنية » عن عقول الاودهن الصغار ايضا

وسرعان ما استجابات ادارة التلفزيون الايطالي للنداءات التي وجهت اليها حول هذا الموضوع

جينا لولو بريجيذا

المثلة الحسنة جينا لولو بريجيذا مدعوة لان ترشد ثابها من جديد . واذا لم تستمع فانها ستفقد من الكهول على ضافة التلفزيون الايطالية

وتعلق التهمة البشيمانية

الفاتنة على ذلك تقولها : وما ذنبي اذا كنت مثيرة للجش؟

لكن هذا التعليق لم يحل دون لن حيلة شعراء داليجا من قبل مواطنات الايطاليات اللواتي يجتمعن في الفصول (انيا تسحر ازوجا) وتحيلنهم الى كلاب مجنونة

تظهر على التلفزيون حتى يلتصقوا بانظارهم الجائعة

ويختار عن

اليوس احيانا حد نسيان الاقاييم الضخام

التي مشدودين غافرو الاقاييم متدلي الالسن بينما تكون (السباغتي) قد بردت في الاطيان

اطارتي صيحات الإعجاب والشهوة كلما عزت رديها ان كشتت عن مفاتيح صدرها

وتتابع الزوجات الايطاليات القول : « وفي الليل يسرزد الامر سوما . اذ كبر ما يضطرب نوم ازوجا بعد كل حيلة تظهر فيها لولو على الشاشة . وكفى لا يضطرب نومهم

العامة . تحرس دائما على ان نخفي اقل جز

جسما ؟ واذا اتفق رجالنا الفاسدين ان عبروا عن احلامهم بصوت عاليه فان كل ما يقولونه يسي . الى الغشلة والاخلال

وقد نشئت تلك الزوجات عجوزين بوسطة الرباطات الاخلاقية وتحدين عن تاثير تلك « المخلوقة الجنية » عن عقول الاودهن الصغار ايضا

وسرعان ما استجابات ادارة التلفزيون الايطالي للنداءات التي وجهت اليها حول هذا الموضوع

جينا لولو بريجيذا

المثلة الحسنة جينا لولو بريجيذا مدعوة لان ترشد ثابها من جديد . واذا لم تستمع فانها ستفقد من الكهول على ضافة التلفزيون الايطالية

وتعلق التهمة البشيمانية

الفاتنة على ذلك تقولها : وما ذنبي اذا كنت مثيرة للجش؟

لكن هذا التعليق لم يحل دون لن حيلة شعراء داليجا من قبل مواطنات الايطاليات اللواتي يجتمعن في الفصول (انيا تسحر ازوجا) وتحيلنهم الى كلاب مجنونة

تظهر على التلفزيون حتى يلتصقوا بانظارهم الجائعة

ويختار عن

اليوس احيانا حد نسيان الاقاييم الضخام

التي مشدودين غافرو الاقاييم متدلي الالسن بينما تكون (السباغتي) قد بردت في الاطيان

اطارتي صيحات الإعجاب والشهوة كلما عزت رديها ان كشتت عن مفاتيح صدرها

وتتابع الزوجات الايطاليات القول : « وفي الليل يسرزد الامر سوما . اذ كبر ما يضطرب نوم ازوجا بعد كل حيلة تظهر فيها لولو على الشاشة . وكفى لا يضطرب نومهم

العامة . تحرس دائما على ان نخفي اقل جز

جسما ؟ واذا اتفق رجالنا الفاسدين ان عبروا عن احلامهم بصوت عاليه فان كل ما يقولونه يسي . الى الغشلة والاخلال

وقد نشئت تلك الزوجات عجوزين بوسطة الرباطات الاخلاقية وتحدين عن تاثير تلك « المخلوقة الجنية » عن عقول الاودهن الصغار ايضا

وسرعان ما استجابات ادارة التلفزيون الايطالي للنداءات التي وجهت اليها حول هذا الموضوع

جينا لولو بريجيذا

المثلة الحسنة جينا لولو بريجيذا مدعوة لان ترشد ثابها من جديد . واذا لم تستمع فانها ستفقد من الكهول على ضافة التلفزيون الايطالية

وتعلق التهمة البشيمانية

الفاتنة على ذلك تقولها : وما ذنبي اذا كنت مثيرة للجش؟

لكن هذا التعليق لم يحل دون لن حيلة شعراء داليجا من قبل مواطنات الايطاليات اللواتي يجتمعن في الفصول (انيا تسحر ازوجا) وتحيلنهم الى كلاب مجنونة

تظهر على التلفزيون حتى يلتصقوا بانظارهم الجائعة

ويختار عن

اليوس احيانا حد نسيان الاقاييم الضخام

التي مشدودين غافرو الاقاييم متدلي الالسن بينما تكون (السباغتي) قد بردت في الاطيان

اطارتي صيحات الإعجاب والشهوة كلما عزت رديها ان كشتت عن مفاتيح صدرها

وتتابع الزوجات الايطاليات القول : « وفي الليل يسرزد الامر سوما . اذ كبر ما يضطرب نوم ازوجا بعد كل حيلة تظهر فيها لولو على الشاشة . وكفى لا يضطرب نومهم

العامة . تحرس دائما على ان نخفي اقل جز

جسما ؟ واذا اتفق رجالنا الفاسدين ان عبروا عن احلامهم بصوت عاليه فان كل ما يقولونه يسي . الى الغشلة والاخلال

وقد نشئت تلك الزوجات عجوزين بوسطة الرباطات الاخلاقية وتحدين عن تاثير تلك « المخلوقة الجنية » عن عقول الاودهن الصغار ايضا

وسرعان ما استجابات ادارة التلفزيون الايطالي للنداءات التي وجهت اليها حول هذا الموضوع

الجاسوسية الالمانية كانت مسهمة

« معظم شبكات التجسس الالمانية التي كانت تعمل في بريطانيا خلال الحرب العالمية الثانية . كانت تنطفي من توجيهاتها . دون ان تدري - هذا ما سوف يعلنه قريبا وزير الدفاع البريطاني السابق السير جون ماسترمان - وبهذه الوسيلة - كما يقول السير جون - توصلت الحطة الى خبايا التازيرين حينما اوهموهم ان الانزال الحليف في حزيران ١٩٤٤ سوف يتم في منطقة « بادي كاليه » وليس في نورماندي . وقد حدث الشيء نفسه بالتسوية لتوجيه الصواريخ الى فرنسا . ف « فاو » « فاو » « فاو » تعذر على الالان . بسبب المعلومات الزبقة تصحيح مسارها . فكانت النتيجة ان اخذت معظم اهدافها

ثورة الزوجات الايطاليات على جينا لولو بريجيذا

المثلة الحسنة جينا لولو بريجيذا مدعوة لان ترشد ثابها من جديد . واذا لم تستمع فانها ستفقد من الكهول على ضافة التلفزيون الايطالية

وتعلق التهمة البشيمانية

الفاتنة على ذلك تقولها : وما ذنبي اذا كنت مثيرة للجش؟

لكن هذا التعليق لم يحل دون لن حيلة شعراء داليجا من قبل مواطنات الايطاليات اللواتي يجتمعن في الفصول (انيا تسحر ازوجا) وتحيلنهم الى كلاب مجنونة

تظهر على التلفزيون حتى يلتصقوا بانظارهم الجائعة

ويختار عن

اليوس احيانا حد نسيان الاقاييم الضخام

التي مشدودين غافرو الاقاييم متدلي الالسن بينما تكون (السباغتي) قد بردت في الاطيان

اطارتي صيحات الإعجاب والشهوة كلما عزت رديها ان كشتت عن مفاتيح صدرها

وتتابع الزوجات الايطاليات القول : « وفي الليل يسرزد الامر سوما . اذ كبر ما يضطرب نوم ازوجا بعد كل حيلة تظهر فيها لولو على الشاشة . وكفى لا يضطرب نومهم

العامة . تحرس دائما على ان نخفي اقل جز

جسما ؟ واذا اتفق رجالنا الفاسدين ان عبروا عن احلامهم بصوت عاليه فان كل ما يقولونه يسي . الى الغشلة والاخلال

وقد نشئت تلك الزوجات عجوزين بوسطة الرباطات الاخلاقية وتحدين عن تاثير تلك « المخلوقة الجنية » عن عقول الاودهن الصغار ايضا

وسرعان ما استجابات ادارة التلفزيون الايطالي للنداءات التي وجهت اليها حول هذا الموضوع

جينا لولو بريجيذا

المثلة الحسنة جينا لولو بريجيذا مدعوة لان ترشد ثابها من جديد . واذا لم تستمع فانها ستفقد من الكهول على ضافة التلفزيون الايطالية

وتعلق التهمة البشيمانية

الفاتنة على ذلك تقولها : وما ذنبي اذا كنت مثيرة للجش؟

لكن هذا التعليق لم يحل دون لن حيلة شعراء داليجا من قبل مواطنات الايطاليات اللواتي يجتمعن في الفصول (انيا تسحر ازوجا) وتحيلنهم الى كلاب مجنونة

تظهر على التلفزيون حتى يلتصقوا بانظارهم الجائعة

ويختار عن

اليوس احيانا حد نسيان الاقاييم الضخام

التي مشدودين غافرو الاقاييم متدلي الالسن بينما تكون (السباغتي) قد بردت في الاطيان

اطارتي صيحات الإعجاب والشهوة كلما عزت رديها ان كشتت عن مفاتيح صدرها

وتتابع الزوجات الايطاليات القول : « وفي الليل يسرزد الامر سوما . اذ كبر ما يضطرب نوم ازوجا بعد كل حيلة تظهر فيها لولو على الشاشة . وكفى لا يضطرب نومهم

العامة . تحرس دائما على ان نخفي اقل جز

جسما ؟ واذا اتفق رجالنا الفاسدين ان عبروا عن احلامهم بصوت عاليه فان كل ما يقولونه يسي . الى الغشلة والاخلال

وقد نشئت تلك الزوجات عجوزين بوسطة الرباطات الاخلاقية وتحدين عن تاثير تلك « المخلوقة الجنية » عن عقول الاودهن الصغار ايضا

وسرعان ما استجابات ادارة التلفزيون الايطالي للنداءات التي وجهت اليها حول هذا الموضوع

جينا لولو بريجيذا

المثلة الحسنة جينا لولو بريجيذا مدعوة لان ترشد ثابها من جديد . واذا لم تستمع فانها ستفقد من الكهول على ضافة التلفزيون الايطالية

وتعلق التهمة البشيمانية

الفاتنة على ذلك تقولها : وما ذنبي اذا كنت مثيرة للجش؟

لكن هذا التعليق لم يحل دون لن حيلة شعراء داليجا من قبل مواطنات الايطاليات اللواتي يجتمعن في الفصول (انيا تسحر ازوجا) وتحيلنهم الى كلاب مجنونة

تظهر على التلفزيون حتى يلتصقوا بانظارهم الجائعة

ويختار عن

اليوس احيانا حد نسيان الاقاييم الضخام

التي مشدودين غافرو الاقاييم متدلي الالسن بينما تكون (السباغتي) قد بردت في الاطيان

اطارتي صيحات الإعجاب والشهوة كلما عزت رديها ان كشتت عن مفاتيح صدرها

وتتابع الزوجات الايطاليات القول : « وفي الليل يسرزد الامر سوما . اذ كبر ما يضطرب نوم ازوجا بعد كل حيلة تظهر فيها لولو على الشاشة . وكفى لا يضطرب نومهم

العامة . تحرس دائما على ان نخفي اقل جز

جسما ؟ واذا اتفق رجالنا الفاسدين ان عبروا عن احلامهم بصوت عاليه فان كل ما يقولونه يسي . الى الغشلة والاخلال

وقد نشئت تلك الزوجات عجوزين بوسطة الرباطات الاخلاقية وتحدين عن تاثير تلك « المخلوقة الجنية » عن عقول الاودهن الصغار ايضا

وسرعان ما استجابات ادارة التلفزيون الايطالي للنداءات التي وجهت اليها حول هذا الموضوع

جينا لولو بريجيذا

المثلة الحسنة جينا لولو بريجيذا مدعوة لان ترشد ثابها من جديد . واذا لم تستمع فانها ستفقد من الكهول على ضافة التلفزيون الايطالية

وتعلق التهمة البشيمانية

الفاتنة على ذلك تقولها : وما ذنبي اذا كنت مثيرة للجش؟

لكن هذا التعليق لم يحل دون لن حيلة شعراء داليجا من قبل مواطنات الايطاليات اللواتي يجتمعن في الفصول (انيا تسحر ازوجا) وتحيلنهم الى كلاب مجنونة

تظهر على التلفزيون حتى يلتصقوا بانظارهم الجائعة

ويختار عن

اليوس احيانا حد نسيان الاقاييم الضخام

التي مشدودين غافرو الاقاييم متدلي الالسن بينما تكون (السباغتي) قد بردت في الاطيان

اطارتي صيحات الإعجاب والشهوة كلما عزت رديها ان كشتت عن مفاتيح صدرها

وتتابع الزوجات الايطاليات القول : « وفي الليل يسرزد الامر سوما . اذ كبر ما يضطرب نوم ازوجا بعد كل حيلة تظهر فيها لولو على الشاشة . وكفى لا يضطرب نومهم

العامة . تحرس دائما على ان نخفي اقل جز

جسما ؟ واذا اتفق رجالنا الفاسدين ان عبروا عن احلامهم بصوت عاليه فان كل ما يقولونه يسي . الى الغشلة والاخلال

وقد نشئت تلك الزوجات عجوزين بوسطة الرباطات الاخلاقية وتحدين عن تاثير تلك « المخلوقة الجنية » عن عقول الاودهن الصغار ايضا

وسرعان ما استجابات ادارة التلفزيون الايطالي للنداءات التي وجهت اليها حول هذا الموضوع

جينا لولو بريجيذا

المثلة الحسنة جينا لولو بريجيذا مدعوة لان ترشد ثابها من جديد . واذا لم تستمع فانها ستفقد من الكهول على ضافة التلفزيون الايطالية

وتعلق التهمة البشيمانية

الفاتنة على ذلك تقولها : وما ذنبي اذا كنت مثيرة للجش؟

لكن هذا التعليق لم يحل دون لن حيلة شعراء داليجا من قبل مواطنات الايطاليات اللواتي يجتمعن في الفصول (انيا تسحر ازوجا) وتحيلنهم الى كلاب مجنونة

تظهر على التلفزيون حتى يلتصقوا بانظارهم الجائعة

ويختار عن

اليوس احيانا حد نسيان الاقاييم الضخام

التي مشدودين غافرو الاقاييم متدلي الالسن بينما تكون (السباغتي) قد بردت في الاطيان

اطارتي صيحات الإعجاب والشهوة كلما عزت رديها ان كشتت عن مفاتيح صدرها

وتتابع الزوجات الايطاليات القول : « وفي الليل يسرزد الامر سوما . اذ كبر ما يضطرب نوم ازوجا بعد كل حيلة تظهر فيها لولو على الشاشة . وكفى لا يضطرب نومهم

العامة . تحرس دائما على ان نخفي اقل جز

جسما ؟ واذا اتفق رجالنا الفاسدين ان عبروا عن احلامهم بصوت عاليه فان كل ما يقولونه يسي . الى الغشلة والاخلال

وقد نشئت تلك الزوجات عجوزين بوسطة الرباطات الاخلاقية وتحدين عن تاثير تلك « المخلوقة الجنية » عن عقول الاودهن الصغار ايضا

وسرعان ما استجابات ادارة التلفزيون الايطالي للنداءات التي وجهت اليها حول هذا الموضوع

جينا لولو بريجيذا

المثلة الحسنة جينا لولو بريجيذا مدعوة لان ترشد ثابها من جديد . واذا لم تستمع فانها ستفقد من الكهول على ضافة التلفزيون الايطالية

وتعلق التهمة البشيمانية

الفاتنة على ذلك تقولها : وما ذنبي اذا كنت مثيرة للجش؟

لكن هذا التعليق لم يحل دون لن حيلة شعراء داليجا من قبل مواطنات الايطاليات اللواتي يجتمعن في الفصول (انيا تسحر ازوجا) وتحيلنهم الى كلاب مجنونة

تظهر على التلفزيون حتى يلتصقوا بانظارهم الجائعة

ويختار عن

اليوس احيانا حد نسيان الاقاييم الضخام

التي مشدودين غافرو الاقاييم متدلي الالسن بينما تكون (السباغتي) قد بردت في الاطيان

اطارتي صيحات الإعجاب والشهوة كلما عزت رديها ان كشتت عن مفاتيح صدرها

وتتابع الزوجات الايطاليات القول : « وفي الليل يسرزد الامر سوما . اذ كبر ما يضطرب نوم ازوجا بعد كل حيلة تظهر فيها لولو على الشاشة . وكفى لا يضطرب نومهم

العامة . تحرس دائما على ان نخفي اقل جز

جسما ؟ واذا اتفق رجالنا الفاسدين ان عبروا عن احلامهم بصوت عاليه فان كل ما يقولونه يسي . الى الغشلة والاخلال

وقد نشئت تلك الزوجات عجوزين بوسطة الرباطات الاخلاقية وتحدين عن تاثير تلك « المخلوقة الجنية » عن عقول الاودهن الصغار ايضا

وسرعان ما استجابات ادارة التلفزيون الايطالي للنداءات التي وجهت اليها حول هذا الموضوع

بين الواقع والحدل بقلم : راسم يونس - نابلس

ميل ان يعلن الملك حين شرعه وخلال اعلانه وبعد انتم السواد المتسبين مهاجرين للشروع ومؤيديه بين التأييد والرفض دون تحليل لهذا الشروع ودون وعي ودراة فلويدون بحكم مصالحهم المتشابهة والمعارضون بحكم تضارب المصالح . يفتي انه ليس لهم الشروع وما احتواه . ولكن المهم هو العقل والتفكير لافعال الماعلي به يؤدي الى عكس ما نريد وبذلك وجب علينا التحليل والا لم الحكم نابيا . فلا نجعل انفسا سلعنا بحكم الحال ولكن يجب ان نكون واعين بحكم المنطق اود ان اول ان اي مشروع في العالم يرتكز على اساس وتمام - كما ان السود لا تبنى الا على اساسات وتمام قوية - فليس المهم ان الشروع ولكن اهمه كيفية التنفيذ وماميته

عن هذا الاساس وهذا التمسك لنحل الشروع وليس على اساس الهلطة . فانا كان الشروع سيمسح جميع الفقة الغربية بها فيها القدس فلا اعتد احد - بها فيها الدول العربية - يعارض ذلك لانهم جميعا متفقون على تنفيذ قرار مجلس الامن الذي يخص على الانسحاب الكامل من هتا تكون واعين اذا اردنا المشروع ولكن اول ان ذلك يعتمد على تحليل اسباب الشروع وهنا بالتالي يعتمد على : المشكلة والاساس للمشكلة والشروع .

١- في الضفة الغربية - حيث تمسك الاستقامة . العر نفوذ الشروع او رفضه وفي قتي ان الشعب في الضفة الغربية معطيه في قسم التردد بين البول او الرضي وذلك لوجود دوائر مختلفة غير مستعدة على مشروع واحد . فمن الزعامات التقليدية التي تربط بمصالح استراتيجيه مع الاردن الى دماء الكيان الفلسطيني - الداعمين الى فلسطينية - الى الشباب المتطلع الى مستقبل افضل - فهناك انما الاتجاهات دورا كبيرا في الرضي او العرول

٢- الشعب الفلسطيني في اردن وهو بحكم الظاهر مؤيد ولكن لا ندري ما الواقع وحتى لو جرى استفتاء . فلا ندري النتيجة سواء . كان ذلك بالبول او الرضي . وتلميحات الاتجاهات السياسية ونظام الحكم دورا عاما في الاستفتاء .

٣- الشعب الفلسطيني في باقي الدول العربية فهو بحكم الاوضاع الوجود فيها او بحكم نفسه - يرفض هذا المشروع على شان فاده المتكتمات - والسؤال الذي نطرحه هو هل نضمن ان يكون هناك استفتاء حر يعطي الشعب الحق في التأييد او الرفض

٤- الاردن وهي طبيعتها موافقة لانها صاحبة الشروع ونفسي بذلك الحكومة .

٥- اسرائيل باعتبار انها هي الطرف الاساسي - بحكم احتلالها للضفة الغربية - عليها برتوكول لتفادي الشروع فمن وجهه انظر الاستراتيجية لها نرى انها مبنية على اساس الحدود الامنة . وتعتبر الحدود الامنة على حد تعبير المسؤولين الاسرائيليين هي العواجز الطبيعية التي تفصل بينها وبين الدول العربية وهي نهر الاردن وضفة السورية والهضبة السورية بالإضافة الى ذلكا كتيبة السلطات الاسرائيلية من قوى نهر الاردن نصف الى ذلك ان المعارضة بزعامة حزب جاحال انسحب من الاسلاك الوزارى بمجرد ان اوصفت في مشروع روجرز زيادة على ذلك ان اسرائيل - وهذا احتياطي - لن ترضى بان من احوال عن القدس - خصوصا ما نسمة وعزام من صير صيرجات زعامة اسرائيل

اما دعائم المشروع فهي :

١- القوى العربية - وتعمل في اطراف الصراع مع اسرائيل مباشرة - اعني بذلك مصر وسوريا - بالإضافة الى الدول العربية الاخرى فان معظمها مصر على رفضه للمشروع وان كانت يباينهم تبنى على اساس ان المشروع منافع اسرائيل لتنفيذه

٢- القوى العالمية - امريكانا وعلى المشروع سواء . كان ذلك لحمل المشكلة او لانها . نزاع . ورغم انها تصدر بيانا نقابة الان روسيا - ما زالت تدبر المشروع واعتقد انها ستراعي اوتياقاتها الاستراتيجية مع الدول العربية الاثنا - تريد استقلال المشروع كقوة عمل للضغط على الدول العربية خصوصا الدول التي ليس لها علاقات طيبة مع روسيا

٣- كتلة الدول الاوروبية عازلات تتخذ موقف الحياد فلم تؤيد المشروع ولم ترفضه

فانا كانت جميع هذه العوامل تجيب بنسبة الاقلية الموافقة فان المشروع سيمسح واتح ولا تتسارع المرحلات ولا البيانات . واما اذا كانت هذه العوامل بنسبة قليلة فان المشروع يصير عبارة عن جسد لا يؤدي حواره ويسته عن الواقع ليصبح جرحا على ورق . اي كلام دون تنفيذ

وعليه فانا اذا اردنا ان نحل الشروع فنحل على سلبية العوامل الالفة الذي تجاه المشروع . ولا تكترن من الجدل حول الشروع على هذا قبل ان نرضى لنا تيردان تكون اتشمر من يتكلمون والى من يعولون فلا نطلق لائسنا ايمان ونود في مناهه انجل صلا ندري ماذا نفل والى اي مدى نستصل

يجب ان نتجج جهام الماظة بزيادة للثق والعل . وان نعمل بعقلنا لا بواقنا . نحن امه ذات تاريخ عريق عندما كنا نعلم عقلنا وسدال اننا نرغب الحضارة ونستحقها عواطف وسدال اننا نرغب في العاطفة بوجه هذا والعل نسرور مستمرة . والفرق بينهما ان الصراع تنبش للشعور والتعل تحلحط ولا حكتنا علنا

